



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.

ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021

CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

ACLARACIÓN AL INFORME DE EVALUACIÓN DE PROPONENTES

OBJETO: “SELECCIONAR UNA PROPUESTA CREATIVA PARA COPRODUCIR UNA SERIE DE FICCIÓN EN EL GÉNERO COMEDIA DE SITUACIÓN”

De acuerdo a la observación presentada por U.T. “64-A FILMS CINECOLOR” Telepacífico procedió a revisar la misma, como consecuencia la U.T. “64-A FILMS CINECOLOR” queda HABILITADO para seguir el proceso.

Por lo anterior la evaluación queda de la siguiente manera:

PROCEDIMIENTO DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES

De acuerdo a lo establecido en la invitación a cotizar No. 009-2021, Sólo se asignara puntaje a las propuestas que cumplan los requisitos mínimos habilitantes establecidos.

1. CAPACIDAD JURÍDICA



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.

ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021

CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

REQUISITOS CAPACIDAD JURÍDICA	TELEVICE NTRO	LULO FILMS	ANDREA BRAVO	U.T. "64-A FILMS CINECOLOR"	ALMAGINA	TELECINCO	CONTAINER FILMS	U.T. LA GENTE DE LA SUCURSAL	LA URBE
Carta de presentación debidamente firmada por el Representante Legal de la empresa.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Certificado de Existencia y Representación Legal, expedido por la Cámara de Comercio del domicilio de la Sociedad, con fecha de expedición no superior a (30) días calendario, anteriores a la fecha fijada para la recepción de propuestas, en caso de ser persona jurídica.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Formato único hoja de vida persona jurídica o natural de la función pública.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Estados Financieros: Estado de Situación Financiera y Estado de Resultados comparados (2019-2020) con sus notas correspondientes comparadas (2019-2020), debidamente certificados y dictaminados (cuando aplique), con corte contable	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.

ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021

CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

al 31 de diciembre de 2020.									
Fotocopia de la tarjeta profesional, antecedentes de la Junta Central de Contadores, y de la cédula de ciudadanía del contador que avale los Estados Financieros.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE SUBSANO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE SUBSANO	CUMPLE
Fotocopia de la cédula de ciudadanía del Representante Legal, o de la persona natural	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Fotocopia del RUT.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Certificado de antecedentes disciplinarios tanto del representante legal como la compañía que representa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Certificado expedido por la Contraloría en que conste que ni el representante legal ni la compañía que representa, no aparecen en el Boletín de responsables fiscales.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
En caso de que los estatutos sociales, señalen limitaciones a las facultades del Representante Legal, se debe anexar copia autenticada del acta del	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.

ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021

CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

<p>órgano social, que autorice al representante legal a comprometer a la sociedad en la presente propuesta y para suscribir y ejecutar el respectivo contrato, en caso de ser seleccionada.</p>									
<p>Manifestación juramentada que debe realizar el representante legal de la compañía de no encontrarse ni él, ni la sociedad que representa incurso en causal de inhabilidad o incompatibilidad constitucional o legal para contratar con entidades públicas. El cual se entenderá prestado con la sola firma de la propuesta.</p>	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE SUBSANO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
<p>Certificación del revisor fiscal o del representante legal según el caso, donde conste que se encuentra a paz y salvo en cuanto a los aportes y contribuciones al sistema general de Seguridad Social Integral (Pensiones, Salud, ARP) y Parafiscales, con base en lo establecido en el Art. 50 de la Ley 789 de 2.002, modificado por el Art. 1° de la Ley 828 de 2003.</p>	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.

ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021

CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

Si se presentan propuestas en Consorcio y/o Unión Temporal, deberán aportar el documento de constitución, cada uno de sus integrantes deberá presentar individualmente los documentos que acrediten su capacidad, existencia, representación legal, así como los requisitos financieros	N/A	N/A	N/A	CUMPLE	N/A	N/A	N/A	CUMPLE	N/A
Presentar certificado o documento en trámite de la solicitud de los derechos de autor y/o conexos de la obra, guiones, adaptaciones, nombre, historia, logo, fonogramas, obras musicales o cualquier obra protegida, el cual debe ser expedido por la Dirección Nacional de Derechos de Autor – DNDA adscrita al Ministerio del Interior.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE SUBSANO	CUMPLE SUBSANO
Póliza de Seriedad de la Oferta, la cual deberá cumplir con los siguientes requisitos: Beneficiario: SOCIEDAD TELEVISIÓN DEL PACÍFICO LTDA. Constituida para entidad pública	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE SUBSANO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE SUBSANO	CUMPLE	CUMPLE SUBSANO



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.

ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021

CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

<p>Valor asegurado: 10% del valor de la propuesta. Vigencia de la Garantía: 90 días contados a partir de la fecha de cierre. Vigencia de la Garantía: 90 días contados a partir de la fecha de cierre. En caso de propuesta presentada por consorcio o unión temporal, la póliza debe ser tomada por todos y cada uno de sus integrantes</p>									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. EXPERIENCIA

EXPERIENCIA	TELEVICENTRO	LULO FILMS	ANDREA BRAVO	U.T. "64-A FILMS CINECOLOR"	ALMAGINA	TELECI NCO	CONTAINER FILMS	U.T. LA GENTE DE LA SUCURSAL	LA URBE
<p>Se verificara con la presentación de la certificación o certificaciones de contrato (s) similar (es), cuyo valor sea igual o superior al 50% del valor del presupuesto oficial estimado para la contratación. Para el efecto, son válidas certificaciones, certificado de existencia y representación legal, copia de los contratos por sí solos, copia de facturas, actas de recibo, de liquidación, etc. TELEPACIFICO se reserva el derecho de verificar la información consignada en la (s) certificación (es).</p>	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.

ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021

CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

1. CAPACIDAD FINANCIERA

INDICADOR	TELEVIC ENTRO	LULO FILMS	ANDRE A BRAVO	U.T. "64-A FILMS CINECOLO R	ALMAGIN A	TELECINC O	CONTAIN ER FILMS	U.T. LA GENTE DE LA SUCURSAL	LA URBE
CAPITAL DE TRABAJO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
PATRIMONIO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
LIQUIDEZ	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
ENDEUDAMIENTO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.
 ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021
 CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE
 DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

CUADRO RESUMEN EVALUACIÓN

EMPRESA	R. JURIDICOS	EXPERIENCIA	R. FINANCIEROS
TELEVICENTRO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
LULO FILMS	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
ANDREA BRAVO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
U.T. "64-A FILMS CINECOLOR"	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
ALMAGINA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
TELECINCO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
CONTAINER FILMS	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
U.T. LA GENTE DE LA SUCURSAL	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
LA URBE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE

Todos los proponentes quedan habilitados para continuar en el proceso.

2. FACTORES PARA LA EVALUACION DE LAS PROPUESTAS

Fase 1. Evaluación de propuestas. Las propuestas se evaluarán según la siguiente tabla.

FACTOR	CRITERIOS	PUNTAJE
ARGUMENTOS DE CAPÍTULOS	Potencia de las historias.	10
DESCRIPCIÓN DE PERSONAJES	Potencia de los personajes y efectividad de la descripción.	5
GUIÓN DIALOGADO DE CAPÍTULO	Valores narrativos y novedosos	10
TRATAMIENTO.	Valores novedosos y enganchadores	15
MUESTRA AUDIOVISUAL DEL DIRECTOR	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	10



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.
ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021
CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

PRESUPUESTO	Distribución de rubros y relación de aportes reales por parte del proponente.	10
CRONOGRAMA	Efectividad en el cumplimiento y ritmo de producción	5
PROCEDENCIA DEL OFERENTE	Procedencia regional	5
APORTES DE OTRO COPRODUCTOR	En caso que la propuesta garantice el aporte de un tercer coproductor.	5
PROPUESTA TECNICA (opcional)	Calidad técnica de la propuesta	5
TOTAL		80

RESULTADO DE LA EVALUACION DE LAS PROPUESTAS HABILITADAS

Los proponentes que pasan a la segunda fase, se describen a continuación:

PROPONENTE
LA GENTE DE LA SUCURSAL
LA URBE
ALMAGINA
TELEVICENTRO
LULO FILMS
ANDREA BRAVO
CONTAINER FILMS
TELECINCO
U.T. "64-A FILMS CINECOLOR"



SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.
ACLARACIÓN AL INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 005 – 2021
CONVENIO DE COPRODUCCIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE 15 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE REFERENCIA ADULTO MAYOR

Segunda Fase: Entrevista con Jurados

Lugar: Reunión virtual

LUNES: 28 de junio de 2021

ORDEN ENTREVISTAS FASE 2			
1. A la entrevista deben asistir el director, libretista y el productor general del proyecto. 2. La entrevista será virtual			
FECHA	HORA	PRODUCTORA	PROYECTO
LUNES 28 DE JUNIO DE 2021	3:00 P.M.	U.T. "64-A FILMS CINECOLOR"	Quando yo era chiquito

Para constancia, se firma en la ciudad de Santiago de Cali, a los 28 días del mes de junio del año dos mil veintiuno (2021).

ORIGINAL FIRMADO
RICARDO BERMÚDEZ CERÓN
Gerente

ORIGINAL FIRMADO
MARINO AGUADO VARELA
Director de Producción

ORIGINAL FIRMADO
MARIA FERNANDA CAMPUZANO
Directora de Programación

ORIGINAL FIRMADO
MARTHA C. JARAMILLO DUQUE
Directora Financiera

ORIGINAL FIRMADO
YURANY A. QUIÑONEZ R.
Jefe Oficina Asesora Jurídica