



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PPOPUSTAS  
INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRIDUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
ANALISIS

**OBJETO:** Prestación de servicios para la investigación, diseño y producción y posproducción de una serie de televisión de 60 capítulos de 30 minutos cada uno, del proyecto PERIODISMO DE ANALISIS, conformado por los proyectos A FONDO y PUNTO DE ANÁLISIS

**INFORME DE EVALUACIÓN DE PROPUESTA**

**COMITÉ DE EVALUACIÓN**

Santiago de Cali, a los tres (3) días del mes de junio de dos mil diez y seis (2016)



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PPOPUSTAS  
INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRIDUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
ANALISIS

**1. CONSIDERACIONES GENERALES:**

- 1.1. **COMITÉ EVALUADOR:** De acuerdo a lo establecido en la Resolución 075 del 4 de febrero de 2016, “POR MEDIO DEL CUAL SE CONFORMA EL COMITÉ EVALUADOR DE LAS INVITACIONES A COTIZAR”. El presente comité estará integrado por las siguientes personas:

Martha Cecilia Jaramillo Duque, Directora Financiera.  
Liliana López López, Jefe de la oficina Jurídica  
Marino Aguado Varela – Director de producción  
Maria Fernanda Campuzano Directora Técnica  
Cesar Augusto Galviz Molina - Gerente

- 1.2 **FECHA DE CIERRE:** Tal como consta en el Acta de Cierre y apertura de las propuestas del proceso INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016, la misma se llevó a cabo el día veintitrés (24) de mayo de 2016 a las 3:00 p.m.

Las propuestas radicadas fueron las siguientes:

| FECHA Y HORA                                  | OFERENTE   | DESCRIPCION DE LOS DOCUMENTO PRESENTADOS                 |
|---|--|--|
| Fecha: 23 de mayo de 2016.<br>Hora:10:11 a.m. | <b>PROPONENTE: PARANOVA FILMS S.A.S</b><br>NIT: 890.311.046-2<br>DIRECCIÓN: Calle 17 N 9 n 68<br>TELÉFONO: 6612654<br>RADICACIÓN No. 32831   | Original y dos (2) Copias, la cuales contienen 55 folios |
| Fecha: 24 de mayo de 2016.<br>Hora:2:33 p.m.  | <b>PROPONENTE: KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S</b><br>NIT: 900.581.927-9<br>DIRECCIÓN: Avenida 3 N # 8 – 24 OF. 205 EDIFICIO CENTENARIO<br>TELÉFONO: 3172948491<br>RADICACIÓN No. 32868 | Original y dos (2) Copias, la cuales contienen 52 folios |



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PROPOUESTAS  
INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRODUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
ANALISIS

## 2. PROCEDIMIENTO DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES.

De acuerdo a lo establecido en la invitación a cotizar No. 010 – 2016, Sólo se asignara puntaje a las propuestas que cumplan los requisitos mínimos habilitantes establecidos.

## 3. VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES

### 3.1. PARANOVA FILMS S.A.S

#### REQUISITOS PARA OFERTAR:

Para poder participar en este proceso de contratación, los oferentes deberán cumplir con la presentación de los siguientes documentos y requisitos

| DOCUMENTOS Y REQUISITOS   | CUMPLE / NO CUMPLE | No. DE FOLIO |
|---|--------------------|--------------|
| 1. Carta de presentación debidamente firmada por el Representante Legal de la empresa.  | SI                 | 1-3          |
| 2. Certificado de Existencia y Representación Legal, expedido por la Cámara de Comercio del domicilio de la Sociedad, con fecha de expedición no superior a (30) días calendario, anteriores a la fecha fijada para la recepción de propuestas, en caso de ser persona jurídica | SI                 | 4-5          |
| 3. Formato único hoja de vida persona jurídica o natural  | SI                 | 6            |
| 4. Estados Financieros: Balance General y Estado de Resultados comparados (2014-2015) con sus notas correspondientes comparadas (2014-2015), debidamente certificados y dictaminados (cuando aplique), con corte contable al 31 de Diciembre de 2015.                           | SI                 | 7-11         |
| 5. Fotocopia de la tarjeta profesional, antecedentes de la Junta Central de Contadores, y de la cédula de ciudadanía del contador que avale los Estados Financieros.  | SI                 | 12-16        |
| 6. Fotocopia de la cédula de ciudadanía del Representante   | SI                 | 17           |



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PPOPUSTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRIDUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
 ANALISIS

|  |     |       |
|--|-----|-------|
| Legal, o de la persona natural   |     |       |
| 7. Fotocopia del RUT.  | SI  | 18    |
| 8. Certificado de antecedentes disciplinarios tanto del representante legal como la compañía que representa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.  | SI  | 19-20 |
| 9. Certificado expedido por la Contraloría en que conste que ni el representante legal ni la compañía que representa, no aparecen en el Boletín de responsables fiscales.  | SI  | 21    |
| 10. En caso de que los estatutos sociales, señalen limitaciones a las facultades del Representante Legal, se debe anexar copia autenticada del acta del órgano social, que autorice al representante legal a comprometer a la sociedad en la presente propuesta y para suscribir y ejecutar el respectivo contrato, en caso de ser seleccionada.                             | N.A |       |
| 11. Manifestación juramentada que debe realizar el representante legal de la compañía de no encontrarse ni él, ni la sociedad que representa incurso en causal de inhabilidad o incompatibilidad constitucional o legal para contratar con entidades públicas. El cual se entenderá prestado con la sola firma de la propuesta.  | SI  |       |
| 12. CERTIFICACIÓN del revisor fiscal o del representante legal según el caso, donde conste que se encuentra a paz y salvo en cuanto a los aportes y contribuciones al sistema general de Seguridad Social Integral (Pensiones, Salud, ARP) y Parafiscales, con base en lo establecido en el Art. 50 de la Ley 789 de 2.002, modificado por el Art. 1° de la Ley 828 de 2003. | SI  | 22    |
| 13. Si se presentan propuestas en Consorcio y/o Unión Temporal, deberán aportar el documento de constitución, cada uno de sus integrantes deberá presentar individualmente los documentos que acrediten su capacidad, existencia, representación legal, así como los requisitos financieros.   | N.A |       |



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PPOPUSTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRIDUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
 ANALISIS  
**HABILITACIÓN JURÍDICA, EXPERIENCIA, FINANCIERA**

| CAPACIDAD JURIDICA   | CUMPLE / NO CUMPLE | No. DE FOLIO |
|--|--------------------|--------------|
| Se verificará con base en el certificado de existencia y representación legal con una antelación no mayor a treinta (30) días a la fecha de presentación de la oferta. | SI                 | 4-5          |

**Resultado:** El proponente **PARANOVA FILMS S.A.S.** se considera HABILITADO una vez verificados los requisitos y documentos Jurídicos.

| EXPERIENCIA   | CUMPLE / NO CUMPLE | No. DE FOLIO |
|---|--------------------|--------------|
| Se verificara con la presentación de la certificación ó certificaciones de contrato (s) similar (es), por cuantía (s) cuyo valor sea igual o superior al 30% del valor del presupuesto oficial estimado para la contratación, que acrediten una constitución y experiencia mínima de tres (3) años. Para el efecto, son válidas certificaciones, certificado de existencia y representación legal, copia de los contratos por sí solos, copia de facturas, actas de recibo, de liquidación, etc. TELEPACIFICO se reserva el derecho de verificar la información consignada en la (s) certificación (es). (valor estimado del contrato \$175.771.800.oo el 30% equivale a \$52.731.540.oo) | SI                 | 24           |

**Resultado:** El proponente **PARANOVA FILMS S.A.S** Se considera HABILITADO, en su experiencia

### CAPACIDAD FINANCIERA

La capacidad financiera se verificara en los estados financieros presentado, teniendo en cuenta los siguientes indicadores:

| VERIFICACION REQUISITOS HABILITANTES /CAPACIDAD FINANCIERA)  | PROPONENTE           |                    |
|--|----------------------|--------------------|
|  | PARANOVA FILMS S.A.S |                    |
|  | VALOR                | CUMPLE / NO CUMPLE |
| <b>INDICADORES FINANCIEROS DEL PROPONENTE</b>  |                      |                    |
| El proponente deberá acreditar un capital de trabajo, de por lo menos lo correspondiente a un (1) mes de trabajo.( \$25.110.257) | 227.934.932          | CUMPLE             |



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PPOPUSTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRIDUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
 ANALISIS

|   |               |        |
|---|---------------|--------|
| El proponente deberá acreditar un Patrimonio Positivo por lo menos del 15% del valor del presupuesto oficial. | 1.295.220.280 | CUMPLE |
| El proponente deberá acreditar mínimo una Liquidez de 1,2 veces   | 2.1           | CUMPLE |
| El proponente deberá acreditar un endeudamiento máximo del 70%.   | 28.26%        | CUMPLE |

**Resultado:** El proponente **PARANOVA FILMS S.A.S** Se considera **HABILITADO** una vez verificados los requisitos financieros

**ESPECIFICACIONES TECNICAS (Causal de rechazo)**

| CRITERIOS   | Cumple / no cumple |
|---|--------------------|
| <p>✓ <b>CARTA REMISORIA FIRMADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA EMPRESA PROPONENTE.</b><br/>           En ella se debe indicar el nombre de la persona natural a nombre de quien se presenta la propuesta o del representante legal, en caso de tratarse de una persona jurídica.</p>  | CUMPLE             |
| <p>✓ <b>PROPUESTA DE PRODUCCIÓN. ANEXO 1 (Estrategia de producción).</b><br/> <b>Propuesta técnica.</b> El oferente debe presentar la relación de equipos técnicos y sus características específicas, con los cuales propone desarrollar el proyecto. Unidad móvil o puesto fijo, accesorios, luces, consola de sonido, micrófonos, sala de posproducción de video y audio.</p> <p><b>Estrategia de producción.</b> El oferente debe presentar una propuesta de producción para la serie que contemple como máximo la entrega de los capítulos al 15 de diciembre de 2016. La propuesta debe optimizar los recursos de producción para garantizar la calidad de los contenidos. En esta estrategia se debe presentar, por medio de un texto de máximo una página, la forma en la que distribuirá el tiempo y los recursos del proyecto. Se espera que los oferentes hagan una propuesta de cuantas personas conformarían el equipo de trabajo, sus funciones y el método de trabajo para cada etapa del proyecto.</p> | CUMPLE             |
| <p>✓ <b>HOJA DE VIDA DEL PRODUCTOR GENERAL PROPUESTO PARA EL PROYECTO</b><br/>           Debe presentar con soportes la experiencia que tiene para desempeñar el rol de productor por medio de la presentación de su hoja de vida. Mínimo de debe certificar 2 años de experiencia en este rol, en proyectos audiovisuales</p>  | CUMPLE             |

**Resultado:** El proponente **PARANOVA FILMS S.A.S.** Cumple con los requisitos



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PPOPUSTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRIDUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
 ANALISIS

técnicos

### 3.2. KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S.

#### REQUISITOS PARA OFERTAR:

Para poder participar en este proceso de contratación, los oferentes deberán cumplir con la presentación de los siguientes documentos y requisitos

| DOCUMENTOS Y REQUISITOS   | CUMPLE / NO CUMPLE | No. DE FOLIO |
|---|--------------------|--------------|
| 1. Carta de presentación debidamente firmada por el Representante Legal de la empresa.  | SI                 | 3            |
| 2. Certificado de Existencia y Representación Legal, expedido por la Cámara de Comercio del domicilio de la Sociedad, con fecha de expedición no superior a (30) días calendario, anteriores a la fecha fijada para la recepción de propuestas, en caso de ser persona jurídica | SI                 | 4-5          |
| 3. Formato único hoja de vida persona jurídica o natural  | SI                 | 6            |
| 4. Estados Financieros: Balance General y Estado de Resultados comparados (2014-2015) con sus notas correspondientes comparadas (2014-2015), debidamente certificados y dictaminados (cuando aplique), con corte contable al 31 de Diciembre de 2015.                           | SI                 | 7-8          |
| 5. Fotocopia de la tarjeta profesional, antecedentes de la Junta Central de Contadores, y de la cédula de ciudadanía del contador que avale los Estados Financieros.  | SI                 | 10-12        |
| 6. Fotocopia de la cédula de ciudadanía del Representante Legal, o de la persona natural  | SI                 | 13           |
| 7. Fotocopia del RUT.   | SI                 | 14           |
| 8. Certificado de antecedentes disciplinarios tanto del representante legal como la compañía que representa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.   | SI                 | 15           |
| 9. Certificado expedido por la Contraloría en que conste que ni el representante legal ni la compañía que representa, no  | SI                 | 16           |



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PROPOUESTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRODUCCIÓN DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
 ANALISIS

|  |     |    |
|--|-----|----|
| aparecen en el Boletín de responsables fiscales.   |     |    |
| 10. En caso de que los estatutos sociales, señalen limitaciones a las facultades del Representante Legal, se debe anexar copia autenticada del acta del órgano social, que autorice al representante legal a comprometer a la sociedad en la presente propuesta y para suscribir y ejecutar el respectivo contrato, en caso de ser seleccionada.                             |     |    |
| 11. Manifestación juramentada que debe realizar el representante legal de la compañía de no encontrarse ni él, ni la sociedad que representa incursos en causal de inhabilidad o incompatibilidad constitucional o legal para contratar con entidades públicas. El cual se entenderá prestado con la sola firma de la propuesta.   | SI  | 17 |
| 12. CERTIFICACIÓN del revisor fiscal o del representante legal según el caso, donde conste que se encuentra a paz y salvo en cuanto a los aportes y contribuciones al sistema general de Seguridad Social Integral (Pensiones, Salud, ARP) y Parafiscales, con base en lo establecido en el Art. 50 de la Ley 789 de 2.002, modificado por el Art. 1° de la Ley 828 de 2003. | SI  | 18 |
| 13. Si se presentan propuestas en Consorcio y/o Unión Temporal, deberán aportar el documento de constitución, cada uno de sus integrantes deberá presentar individualmente los documentos que acrediten su capacidad, existencia, representación legal, así como los requisitos financieros.   | N.A |    |

### HABILITACIÓN JURÍDICA, EXPERIENCIA, FINANCIERA

| CAPACIDAD JURIDICA   | CUMPLE / NO CUMPLE | No. DE FOLIO |
|--|--------------------|--------------|
| Se verificará con base en el certificado de existencia y representación legal con una antelación no mayor a treinta (30) días a la fecha de presentación de la oferta. | SI                 | 4-5          |





ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PROPOUESTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRODUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE ANALISIS

**Resultado:** El proponente **KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S.** se considera **HABILITADO** una vez verificados los requisitos y documentos Jurídicos-

| EXPERIENCIA   | CUMPLE / NO CUMPLE | No. DE FOLIO |
|---|--------------------|--------------|
| Se verificara con la presentación de la certificación ó certificaciones de contrato (s) similar (es), por cuantía (s) cuyo valor sea igual o superior al 30% del valor del presupuesto oficial estimado para la contratación, que acrediten una constitución y experiencia mínima de tres (3) años. Para el efecto, son válidas certificaciones, certificado de existencia y representación legal, copia de los contratos por sí solos, copia de facturas, actas de recibo, de liquidación, etc. TELEPACIFICO se reserva el derecho de verificar la información consignada en la (s) certificación (es). (valor estimado del contrato \$175.771.800.00 el 30% equivale a \$52.731.540.00) | SI                 | 26-40        |

**Resultado:** El proponente **KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S.** Se considera **HABILITADO**, en su experiencia

### CAPACIDAD FINANCIERA

La capacidad financiera se verificara en el RUP, tendiendo en cuenta los siguientes indicadores:

| VERIFICACION REQUISITOS HABILITANTES /CAPACIDAD FINANCIERA)   | PROPONENTE                     |                    |
|---|--------------------------------|--------------------|
|   | KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S . |                    |
|   | VALOR                          | CUMPLE / NO CUMPLE |
| <b>INDICADORES FINANCIEROS DEL PROPONENTE</b>   |                                |                    |
| El proponente deberá acreditar un capital de trabajo, de por lo menos lo correspondiente a un (1) mes de trabajo. (\$ 25.110.257) | 37.276.869                     | CUMPLE             |
| El proponente deberá acreditar un Patrimonio Positivo por lo menos del 15% del valor del presupuesto oficial. (\$ 26.365.770)     | 61.428.369                     | CUMPLE             |
| El proponente deberá acreditar mínimo una Liquidez de 1,2 veces   | 2.7                            | CUMPLE             |
| El proponente deberá acreditar un endeudamiento máximo del 70%.   | 25.90%                         | CUMPLE             |



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PROPOUESTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRODUCCIÓN DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE  
 ANALISIS

**Resultado:** El proponente **KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S.** Se considera **HABILITADO** una vez verificados los requisitos financieros

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS (Causal de rechazo)**

| CRITERIOS   | Cumple / no cumple |
|---|--------------------|
| <p>✓ <b>CARTA REMISORIA FIRMADA POR EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA EMPRESA PROPONENTE.</b><br/>           En ella se debe indicar el nombre de la persona natural a nombre de quien se presenta la propuesta o del representante legal, en caso de tratarse de una persona jurídica.</p>  | CUMPLE             |
| <p>✓ <b>PROPUESTA DE PRODUCCIÓN. ANEXO 1 (Estrategia de producción).</b><br/> <b>Propuesta técnica.</b> El oferente debe presentar la relación de equipos técnicos y sus características específicas, con los cuales propone desarrollar el proyecto. Unidad móvil o puesto fijo, accesorios, luces, consola de sonido, micrófonos, sala de posproducción de video y audio.</p> <p><b>Estrategia de producción.</b> El oferente debe presentar una propuesta de producción para la serie que contemple como máximo la entrega de los capítulos al 15 de diciembre de 2016. La propuesta debe optimizar los recursos de producción para garantizar la calidad de los contenidos. En esta estrategia se debe presentar, por medio de un texto de máximo una página, la forma en la que distribuirá el tiempo y los recursos del proyecto. Se espera que los oferentes hagan una propuesta de cuantas personas conformarían el equipo de trabajo, sus funciones y el método de trabajo para cada etapa del proyecto.</p> | CUMPLE             |
| <p>✓ <b>HOJA DE VIDA DEL PRODUCTOR GENERAL PROPUESTO PARA EL PROYECTO</b><br/>           Debe presentar con soportes la experiencia que tiene para desempeñar el rol de productor por medio de la presentación de su hoja de vida. Mínimo de debe certificar 2 años de experiencia en este rol, en proyectos audiovisuales</p>  | CUMPLE             |

**Resultado:** El proponente **KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S.** Cumple con los requisitos técnicos

Cuadro resumen de cumplimiento de requisito habilitantes y especificaciones técnicas



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PROPOUESTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRODUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE ANALISIS

| EMPRESA                       | R. JURIDICOS | R. FINANCIEROS | EXPERIENCIA | R. TECNICOS |
|-------------------------------|--------------|----------------|-------------|-------------|
| PARANOVA FILMS S.A.S.         | HABILITADO   | HABILADO       | HABILITADO  | CUMPLE      |
| KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S. | HABILITADO   | HABILITADO     | HABILITADO  | CUMPLE      |

#### 4. EVALUACION DE LAS PROPUUESTAS

| ITEM           | FACTOR                               | CRITERIOS  | PUNTAJE    |
|----------------|--------------------------------------|--|------------|
| 1              | Propuesta técnica                    | Calidad y pertinencia de los equipos técnicos propuestos | 40         |
| 2              | Estrategia de producción             | Solidez y coherencia de la propuesta                     | 50         |
| 3              | Procedencia y domicilio del oferente | Procedencia y domicilio en la región.                    | 10         |
| <b>TOTALES</b> |                                      |  | <b>100</b> |

**NOTA No. 1:** para que la propuesta sea adjudicada el proponente deberá obtener mínimo 70 puntos.

**NOTA No. 2:** Con el fin de estimular la participación de la industria regional del sector audiovisual, un mismo proponente podrá presentar propuestas para todos los proyectos, sin embargo de ser ganador en varios, solo se le adjudicará el proyecto en el cual obtuvo el mayor puntaje

| MATRIZ DEPERIODISMO DE ANALISIS      |  |               |                  |   |
|--------------------------------------|--|---------------|------------------|---|
| Proponente                           | KAUTIVA COMUNICACIONES SAS                               |               |                  |   |
| FACTOR                               | CRITERIO DE EVALUACION                                   | PUNTAJE TECHO | PUNTAJE ASIGNADO | COMENTARIOS   |
| Propuesta técnica                    | Calidad y pertinencia de los equipos técnicos propuestos | 40            | 40               | La propuesta técnica es de calidad y suficiente para desarrollar el proyecto. Ofrecen valores adicionales como una cámara go-pro y un steady cam.   |
| Estrategia de producción             | Solidez y coherencia de la propuesta                     | 50            | 45               | En este apartado el oferente presentó un diseño de producción juicioso que tiene como valor agregado el desarrollo de una estrategia digital. Hay que ajustar el cronograma, pues la propuesta de entregar los capítulos finalizados en Octubre no se ve reflejado en este. |
| Procedencia y domicilio del oferente | Procedencia y domicilio en la región.                    | 10            | 10               | el oferente es de la región   |
| <b>TOTAL</b>                         |  | <b>100</b>    | <b>95</b>        |   |



ACTA DE INFORME CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN DE PROPOUESTAS  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR 010 – 2016  
 CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO PRODUCCION DEL PROYECTO SERIE PERIODISMO DE ANALISIS

| <b>MATRIZ DE PERIODISMO DE ANALISIS</b>     |  |                      |                         |  |
|---|--|----------------------|-------------------------|--|
| <b>Proponente</b>                           | <b>PARANOVA FILMS SAS</b>                                |                      |                         |  |
| <b>FACTOR</b>                               | <b>CRITERIO DE EVALUACION</b>                            | <b>PUNTAJE TECHO</b> | <b>PUNTAJE ASIGNADO</b> | <b>COMENTARIOS</b>   |
| <b>Propuesta técnica</b>                    | Calidad y pertinencia de los equipos técnicos propuestos | 40                   | 35                      | Los equipos propuestos en la oferta son de buena calidad y suficientes para desarrollar el proyecto. Tiene un plus y es la oferta de un equipo portátil de grabación disponible al proyecto. |
| <b>Estrategia de producción</b>             | Solidez y coherencia de la propuesta                     | 50                   | 45                      | La estrategia es viable en términos de distribución de recursos; sin embargo hay que ajustar el cronograma.  |
| <b>Procedencia y domicilio del oferente</b> | Procedencia y domicilio en la región.                    | 10                   | 10                      | el oferente es de la región  |
|   | <b>TOTAL</b>   | <b>100</b>           | <b>90</b>               |  |

### CONCLUSION

Una vez revisados los requisitos habilitantes y técnicos y realizada la evaluación, el comité evaluador recomienda que se adjudique el contrato a la empresa KAUTIVA COMUNICACIONES S.A.S. quien tiene la calificación mas alta, cumplió con todos los requisitos y cuya oferta técnica satisface las necesidades de la SOCIEDAD TELEVISION DEL PACIFICO LTDA.

Para constancia, se firma en la ciudad de Santiago de Cali, a tres (3) de del mes de junio del año dos mil dieciséis (2016).

ORIGINAL FIRMADO  
**CESAR AGUSTO GALIVIZ MOLINA**  
 Gerente

ORIGINAL FIRMADO  
**MARINO AGUADO VARELA**  
 Director de producción

ORIGINAL FIRMADO  
**MARIA FERNANDA CAMPUZANO S.**  
 Directora de Programación

ORIGINAL FIRMADO  
**MARTHA C. JARAMILLO DUQUE**  
 Directora Financiera

ORIGINAL FIRMADO  
**LILIANA LOPEZ LOPEZ**  
 Jefe Oficina Asesora Jurídica